

**E – COMMENTAIRES SUR
L'ÉPREUVE D'ADMISSION

2008**

IV - RAPPORT SUR L'ÉPREUVE D'ADMISSION

1 Rappel des textes en vigueur ; Cette épreuve comporte deux parties :

1-1- Présentation de travaux réalisés par le candidat, suivie d'un exposé sur un sujet technique proposé par le jury à partir de l'analyse des travaux présentés.

L'épreuve a pour but d'apprécier les compétences techniques du candidat dans la spécialité du concours.

Elle prend appui sur un dossier élaboré par le candidat, adressé au président du jury préalablement au déroulement de l'épreuve. Ce dossier présente des travaux réalisés par le candidat dans l'exercice de son métier. **Les activités décrites doivent être caractéristiques du ou des métiers** correspondant à la spécialité du concours. Le dossier contient tous les éléments permettant au jury de disposer des supports nécessaires à une bonne perception des responsabilités et des compétences exercées.

Le dossier doit comprendre entre cinquante et cent pages (texte dactylographié et annexes comprises). Il doit être adressé préalablement au centre d'épreuve, dans le délai et selon les modalités indiquées au candidat sur la convocation aux épreuves d'admission.

Cette partie se déroule en deux phases :

Première phase : présentation par le candidat des réalisations qu'il a choisi de décrire **dans son dossier** (durée : 1h).

Au cours de la présentation, des moyens modernes d'information et de communication, mis à disposition par le centre d'épreuves, peuvent être utilisés par les candidats.

Deuxième phase : exposé et entretien avec le jury.

(préparation : 1h30 ; exposé et entretien : 1h30 [exposé 45 min ; entretien : 45min])

L'exposé porte sur un sujet technique proposé par le jury à partir de l'analyse du dossier présenté par le candidat. Il est suivi d'un entretien avec le jury permettant des investigations dans le domaine technique caractérisant la spécialité du concours et visant à **vérifier l'authenticité de la présentation**. Durant la phase préparation, les candidats ne disposent pas de moyens complémentaires ; pour la réalisation des documents, ils doivent utiliser seulement ceux à disposition dans la salle de préparation.

L'évaluation de ces deux phases porte notamment sur :

- les raisons qui ont présidé au choix des éléments techniques et des supports présentés,
- la maîtrise des procédures de réalisation et la justification des choix méthodologiques,
- la qualité des réalisations et l'appréciation des résultats obtenus,
- la maîtrise des moyens techniques en usage dans la profession,
- la connaissance des aspects significatifs des activités et des réalisations propres au métier,
- la qualité des documents d'accompagnement produits.

1-2 - Épreuve sur dossier :

Après tirage au sort du dossier à traiter comportant 4 parties, le candidat dispose :

- de 3 heures pour préparer le travail prévu ; durant ce temps, **il y a un temps d'observations d'activités de carrosserie** et/ou de revêtement en liaison avec le dossier remis.
- de 30 min d'exposé devant le jury et de 30 min d'entretien.

Le travail demandé porte sur un sujet lié à la réparation, au revêtement, à la gestion d'une intervention, à la prise en compte des systèmes actuels implantés sur les véhicules sur lesquels un carrossier peut intervenir, et à l'électricité appliquée au véhicule. Il est suivi d'un entretien avec le jury permettant des investigations dans le domaine technique et scientifique caractérisant la spécialité du concours et visant à **vérifier les connaissances du candidat**. Au cours de la soutenance, des moyens modernes d'information et de communication, mis à disposition par le centre d'épreuves, peuvent être mis en œuvre lors de la préparation.

L'évaluation de cette épreuve porte notamment sur :

- la capacité à appréhender une situation professionnelle dans sa globalité,
- l'exactitude de l'analyse et la pertinence des commentaires techniques en réponse aux problèmes techniques spécifiés,
- la pertinence des propositions pédagogiques,
- la connaissance de la discipline à enseigner et des filières professionnelles correspondantes,
- la réactivité du candidat face au questionnement du jury,
- la qualité de l'expression.

Pour chaque spécialité relevant du groupe A, le programme du concours est défini par référence aux programmes des certificats d'aptitude professionnelle (CAP), brevets d'études professionnelles (BEP), brevets professionnels (BP), baccalauréats professionnels (Bac Pro), brevets de technicien (BT) et brevets des métiers d'art (BMA) existant dans cette spécialité.

2 - Observations du jury :

2-1 Première partie : Présentation des travaux réalisés par le candidat

Contenu du dossier

Conseils :

Les candidats doivent consacrer une page à la présentation de leur cursus professionnel en relatant les diplômes obtenus et le mode de validation.

Le dossier doit impérativement être élaboré à partir de **plusieurs activités professionnelles liées à la réparation ou au revêtement en carrosserie dans le contexte économique en vigueur dans la profession mettant en œuvre des véhicules actuels**. Ce dossier ne doit pas être une compilation, de documents, de publicités, de fiches techniques connus de tous ni un développement de cours.

Observations :

Les dossiers sont dans l'ensemble de qualité acceptable et répondent au cahier des charges prévu.

Certains dossiers, sont construits, en présentant **une seule activité** sans développement ou **plusieurs activités** abordées succinctement ce qui n'est pas l'attente du travail demandé ; il est préférable de présenter des activités de réparations sur des véhicules de technologie actuelle.

Lors de la partie présentation des travaux, certains candidats mettent en œuvre des animations multimédias **qu'ils doivent remettre avec leur dossier au jury**.

Certains dossiers font suite à un travail collectif sans que les rôles des uns et des autres soient suffisamment précisés. **Le jury rappelle au candidat que la production du dossier doit être en tout point conforme à la définition du BO n°32 du 16 septembre 1999.**

Première phase :

Présentation par le candidat des réalisations qu'il a choisi de décrire dans son dossier.

Le jury attend :

- une présentation du candidat (cursus de formation, parcours professionnel),
- un **exposé structuré** des activités développées dans le dossier en s'appuyant sur un vécu professionnel (réparation, peinture, gestion),
- une qualité d'expression rigoureuse faisant appel à un vocabulaire adapté, une clarté de l'exposé, une capacité à se dégager de ses notes, **une dynamique** dans la présentation,
- une maîtrise des différents moyens de communication modernes (présentation avec canon à images,...),
- une utilisation structurée du tableau lorsque celui-ci est utilisé,
- une mise en valeur des **connaissances et compétences professionnelles du candidat sur des solutions technologiques actuelles**.

Le jury a apprécié pour certains candidats :

- la structure du dossier : un sommaire, une présentation structurée de leur cursus professionnel,
- **l'exposé structuré à partir de situations professionnelles et de différents cas de réparation en carrosserie**,
- des documents d'accompagnement permettant l'optimisation du temps imparti,
- la qualité de la réflexion et de l'argumentation,
- la pertinence des exemples développés,
- l'aptitude à la communication (comportement, dynamisme, rythme,...),
- les qualités d'expression (vocabulaire spécifique, clarté de l'exposé,...),
- la polyvalence (réparation, revêtement, gestion),
- le respect des temps alloués pour l'épreuve,
- la qualité graphique de certains dossiers et une bonne maîtrise des outils multimédias.

**Le jury a regretté pour certains candidats :
au niveau du dossier :**

- l'absence d'éléments faisant ressortir les règles, les lois et les principes qui s'appliquent à la réparation en carrosserie sur véhicules actuels,

au niveau de la présentation du dossier :

- une communication difficile et monocorde,
- des lacunes au niveau de l'expression française,
- un manque de rigueur et de structure dans la présentation du travail développé dans son dossier personnel,
- certains candidats se limitent à "lire" ou à "projeter" leur dossier sans dynamisme, sans plan,
- une utilisation négligée du tableau,

Conseils :

Le candidat ne doit pas constituer un dossier pédagogique, ni traiter un **thème sans rapport** avec son expérience professionnelle. Ce dernier doit permettre au jury d'évaluer les **compétences professionnelles** du candidat.

Lorsque le candidat utilise pour cette phase, une présentation multimédia, il est conseillé de se doter d'un ordinateur portable avec le logiciel ayant servi au développement de celle-ci afin d'éviter toute perte de temps et désagrément dus à des incompatibilités informatiques.

Deuxième phase :

Exposé et entretien sur un sujet technique proposé issu "des travaux réalisés" par le candidat :

Le jury attend un exposé clair, cohérent et structuré, basé sur des connaissances scientifiques, technologiques et réglementaires sur le sujet proposé ; **un plan s'impose**.

Le jury a apprécié pour certains candidats:

- L'exposé à partir d'une problématique,
- Des documents d'accompagnement permettant l'optimisation du temps imparti
- La qualité de la réflexion et de l'argumentation.
- La pertinence des exemples développés.
- L'aptitude à la communication (compréhension des questions posées et réponses argumentées, comportement, dynamisme, rythme,...)
- Les qualités d'expression (vocabulaire spécifique, clarté de l'exposé,...),
- La polyvalence liée aux activités de carrossier ou de peintre,
- L'aptitude à la synthèse.
- Le respect des temps alloués pour l'épreuve.

Le jury a regretté pour un grand nombre de candidats :

- le déficit de maîtrise des expériences écrites et orales (fautes d'orthographe, de syntaxe, de vocabulaire, ...d'un ton monocorde,...une attitude désinvolte),
- un manque de rigueur et de structure dans la présentation du travail développé dans l'exposé,
- un manque de maîtrise des outils de description et d'analyse,
- des sujets superficiellement traités,
- un développement hors sujet,
- une mauvaise maîtrise des réglementations, des connaissances techniques et scientifiques,
- un manque d'utilisation et d'illustration graphique pour argumenter son exposé.

Conseils :

Les candidats doivent durant leur exposé, faire ressortir, les règles, les lois et les principes qui s'appliquent à la réparation en carrosserie. **Les exemples doivent correspondre à la réalité d'une activité ou une problématique d'entreprise actuelle.**

Ils doivent connaître les exigences du Référentiel d'Activités Professionnelles du BEP ou du CAP Carrosserie réparation et du Baccalauréat Professionnel Réparation des Carrosseries.

Exemples de questions posées :

Sur le thème : RÉPARATION – RECOUVREMENT

Dans votre dossier vous présentez des activités liées à la réparation d'éléments en aluminium :

– Indiquez les caractéristiques de cette matière et développez les différentes techniques de réparation.

Dans le cas où un choc sur le véhicule présenterait le déplacement des points de fixation de l'essieu AR, indiquez :

- Le mode opératoire (contrôle et remise en ligne) relatif à cette intervention.

Afin de résoudre les problèmes de teinte, les raccords de peinture se généralisent. Néanmoins, il est parfois nécessaire de corriger les teintes :

- Présentez les modes opératoires des techniques du raccord noyé et fondu.

- Présentez les techniques de correction d'une teinte.

Sur le thème : CHASSIMÉTRIE – GÉOMÉTRIE - MULTIPLEXAGE

Votre expérience vous a conduit à aborder des thèmes de carrosserie et peinture.

A – Dans le cas d'une restructuration d'un choc du 3ème degré, expliquez le principe de la mise en assiette,

B – Détaillez les conséquences éventuelles de ce choc sur la géométrie des trains roulants.

C - Les véhicules actuels sont équipés de circuits multiplexés, énoncez le principe du multiplexage et indiquez les règles et précautions à respecter lors d'une intervention de carrosserie.

Dans votre dossier, vous abordez l'application peinture d'un bouclier AV :

D – Développez le mode opératoire de la technique du raccord fondu (préparation, ponçage, réglage du pistolet,...)

Sur le thème : CORROSION - RÉPARATION

Vous abordez les problèmes de corrosion dans votre dossier :

A – Expliquez le phénomène de corrosion,

B – Développez "le risque de corrosion très rapide par mélange de potentiel électrique des matériaux (page 19)".

Vous présentez l'emploi de différents matériaux dans la fabrication des véhicules actuels.

C – Justifiez l'utilisation des tôles HLE, THLE, UHLE dans les véhicules ainsi que les conséquences sur la réparation.

D – Présentez la technique de soudo-brasure MIG préconisée en réparation par certains constructeurs.

E – Expliquez le principe du multiplexage se trouvant dans ces véhicules et les précautions à prendre lors d'une réparation.

2 – 2 Deuxième partie :

Épreuve sur dossier :

Le jury attend un exposé cohérent et structuré basé sur une argumentation technique, scientifique, réglementaire et technologique du sujet proposé. Il conseille aux candidats d'exploiter judicieusement les moyens mis à leur disposition :

- préparer les schémas et croquis si besoin, ou toute production **sans se limiter à recopier la ressource disponible**.
- les présenter au tableau ou sur document rétro projeté ayant une **grosueur d'écriture adaptée**.
- Une exploitation judicieuse de la mise en œuvre de l'activité professionnelle **observée** à l'atelier dans le cadre de sa préparation.

Le jury a apprécié pour certains candidats :

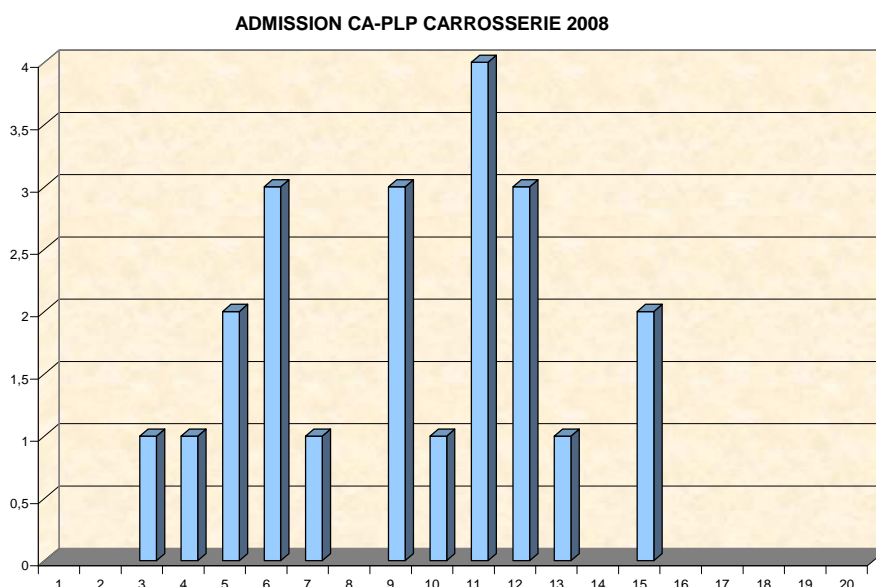
- Le traitement de l'ensemble du problème posé,
- Des réponses structurées et argumentées, basées sur des documents mettant en évidence la problématique,
- Une production de documents d'accompagnement de qualité,
- Une attitude dynamique et engageante,
- Une utilisation adaptée de l'outil informatique,
- Une analyse adaptée de la tâche observée.

Le jury a regretté pour certains candidats :

- Une communication difficile et monocorde,
- Des techniques de communication non maîtrisées,
- Des sujets superficiellement traités,
- Un manque de structure, d'analyse et de synthèse dans le développement du travail demandé,
- Des principes de base, notions techniques et/ou scientifiques non maîtrisées,
- Une méconnaissance des fondamentaux nécessaires à la pratique du métier de carrossier réparateur ; par exemple la corrosion ou la non connaissance des technologies actuelles comme le multiplexage ou la réparation des matériaux actuels.
- Une exploitation difficile des schémas et notions électriques de base,
- Des documents produits de mauvaise qualité.
- Le manque d'identification du problème posé,
- Une mauvaise gestion du temps,
- Le manque de prise en compte des indicateurs d'évaluation développés dans la partie "organisation de l'épreuve".

3 – Les résultats de l'admission :

Moyenne de l'admission : 9,26 / 20



4 Conseils aux candidats :

Le jury conseille :

- De prendre connaissance du règlement du concours et de s'y conformer.
- De prendre en compte le rapport de jury et de mettre en place des stratégies de remédiation dans les domaines non maîtrisés,
- De **prendre connaissance de l'ensemble des référentiels d'activités professionnels** des enseignements assurés par les professeurs de carrosserie et peinture en carrosserie et de se rapprocher d'un établissement assurant la formation de BEP Carrosserie ou CAP Peinture en carrosserie ou CAP Réparation des Carrosseries et Baccalauréat Professionnel Réparation des Carrosseries si nécessaire.
- D'avoir, en électricité, des connaissances permettant des interventions de remise en état et de recherche de panne sur véhicules actuels.
- D'avoir des connaissances sur les systèmes implantés les véhicules actuels (phares Xénon, climatisation, fermetures centralisées, GPS, ...) sur lesquels un carrossier peut intervenir lors du remontage et mise en conformité du véhicule.
- De s'entraîner à exploiter des schémas, graphes ou courbes en relation avec la formation à assurer (carrosserie, peinture, sécurité,...).
- De maîtriser les savoirs technologiques et de réglementation en relation avec les systèmes montés sur les véhicules actuels.
- D'avoir une bonne connaissance des relations existantes entre des problèmes de géométrie et de soubassement d'un véhicule.
- D'acquérir une bonne maîtrise des divers moyens de communication.

Observations :

- Pour l'épreuve sur dossier, de nouveaux supports seront pris en compte à la prochaine session concernant les évolutions techniques des véhicules et les attentes de la profession :
 - √ Poser – déposer les éléments des circuits électriques et électroniques,
 - √ Remettre en état les systèmes mettant en œuvre des énergies (paramétrages, télécodages inclus,...),
 - √ Réparer les éléments détériorés (aluminium, vitrages, composites,...),
 - √ Remettre en conformité la structure du véhicule (trains roulants, soubassements)
 - √

Le jury tient particulièrement à féliciter les quelques candidats qui ont réalisé d'excellentes prestations tant à l'admissibilité qu'à l'admission.